



Rijk van Nijmegen

► Meraki dringend op zoek naar nieuwe locatie



▲ Michael Stawinski van Meraki bij de huidige locatie in Museumpark Orientalis in Heilig Landstichting. FOTO BERT BEELLEN

Plek hoogbegaafde jongeren onder druk

Voor hoogbegaafde en hoogsensitieve jongeren die op school vastlopen, is Meraki bij Nijmegen een belangrijke opvangplek. Maar het voortbestaan staat onder druk nu de organisatie geen nieuwe huisvesting kan vinden. „Het is best urgent.”

Janneke Stevens
Heilig Landstichting

Het kleine gebouw van Meraki ligt in de bossen van Museumpark Orientalis in Heilig Landstichting. Hier wordt een groep (hoog)begaafde en hoogsensitieve kinderen tussen de 12 en 18 jaar opgevangen.

De plek werd bijna drie jaar geleden geopend op initiatief van Michael Stawinski en Nadine Mooren. Ze zagen dat veel van deze kinderen vastliepen op school en thuis kwamen te zitten.

„Ze hebben een creatieve manier van denken”, legt Stawinski uit. „Die veelal niet aansluit of gefaciliteerd kan worden in het reguliere onderwijs.”

Het lestempo ligt daar voor de

jongeren vaak te laag, de stof biedt weinig uitdaging en ze hebben veel behoefte aan autonomie. Dat werkt niet op school, zegt Stawinski. „Het is een stroompje waar ze allemaal in mee moeten gaan. Sommigen hebben zelfs zo veel teleurstellingen gehad dat ze depressief en met een burn-out thuis komen te zitten.”

Maar nu dreigt Meraki te verdwijnen omdat de organisatie wegens sloopplannen het huidige gebouw in september moet verlaten. Een nieuwe locatie is nog niet gevonden. „We hopen een plekje in Nijmegen of omgeving te vinden, het liefst in de natuur.”

In gesprek

Stawinski is met verschillende locaties en gemeenten in de regio, waaronder Nijmegen, in gesprek. Een oplossing laat echter nog op zich wachten.

Omdat Meraki geen gecontracteerde partij is, voelen gemeenten volgens hem weinig noodzaak om de organisatie te helpen bij het vinden van een nieuwe plek.

Hij hoopt daarom dat iemand een tip heeft en een geschikte locatie zich snel aandient. „Het is best

urgent en we willen voorkomen dat deze jongeren opnieuw thuis komen te zitten.”

De gemeente Nijmegen laat desgevraagd weten dat het geen formele verplichting heeft om een locatie voor Meraki te zoeken.

„Wel hebben we, vanuit onze maatschappelijke rol, meegedacht over mogelijke locaties die we in ons bezit hebben en het leggen van contact met buurgemeentes”, stelt de woordvoerder.

Dat heeft tot op heden nog niet geresulteerd in een passende locatie. „Daarbij is het vinden van een pand voor Meraki inderdaad lastig, omdat ze een locatie zoeken die in de natuur ligt en prikkelarm is. Dus een locatie met rust en ruimte. Dit soort locaties zijn schaars.”

Want juist die rust en ruimte

zijn belangrijk voor jongeren om weer tot rust te komen, aldus Stawinski. Ze krijgen bij Meraki aan het begin alle ruimte om te doen wat ze willen: van yoga tot muziek maken, van sport en spel tot de natuur in gaan. Om zoveel mogelijk los te komen van 'het schoolse'.

Meraki heeft overigens niet als doel om de jongeren weer naar school te krijgen. „Er zijn veel jongeren die zeggen: ik wil nooit meer iets met school doen. En ik ga nooit meer een stap in een klaslokaal zetten.”

Eigen motivatie

Door de diverse activiteiten en nieuw opgedane ervaringen ontwikkelen ze weer interesses. Volgens Stawinski besluiten ze dan vanuit eigen motivatie dat ze toch verder willen leren en kiezen dan vaak voor een nieuwe route richting onderwijs.

Meraki blijkt goed aan te sluiten bij de doelgroep. „We krijgen veel aanmeldingen”, zegt Stawinski. Hij zou dan ook graag een tweede groep willen opstarten om meer jongeren te ondersteunen. Maar daarvoor is dus wel eerst een nieuwe plek nodig.



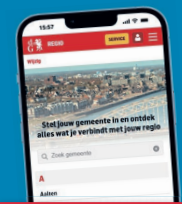
Echt niet alleen voor hippies

Sociale oogst is hier net zo belangrijk als de andijvie. ■ P2



Traagheid is een voordeel

35 trekkers maken deze week een tocht rond Groesbeek. ■ P3



Regionieuws heet van de naald

Stel uw gemeente in en lees alles over uw woonplaats.



In de app van **DG**



Er zijn veel jongeren die zeggen: ik ga nooit meer een stap in een klaslokaal zetten

– Michael Stawinski